

**Discreet
Acoustics
Modular PLUS
Serie**

Inhalt

1	Sicherheit und Umwelt	3
	Sicherheit	3
	Umwelt.....	3
2	Beschreibung.....	4
	Einleitung	4
3	Mikrofonanwendungen.....	5
4	Installation und Anschluss.....	6
	Kapselmodule	6
5	Module	7
	CK49	7
	CK43	8
	CK41	9
	GN15, 30, 50 M	10
	GN155 M	11
	HM1000 M.....	12
	PAESP M.....	13
	PAE5 M	14
	PAE M.....	15
6	Montagematerial, Kabel und Zubehör	16
	Montagematerial	16
	MF M	16
	H600.....	16
	H500.....	17
	ST45 (+SA60).....	17
	SA60.....	17
	Kabel 18	
	MK150 M.....	18
	MK150 ML	18
	Zubehör.....	18
	UWA9 M.....	18
	W40 M.....	18
7	Anwendungsbeispiele.....	19
8	Maßstabsgetreue Zeichnungen	22
9	Übersicht.....	24
10	Notizen.....	25



1 Sicherheit und Umwelt

Sicherheit

- Das Gerät nicht direkter Sonneneinstrahlung, zu viel Staub, Feuchtigkeit, Regen, mechanischen Schwingungen oder Stößen aussetzen.
- Keine Flüssigkeiten auf das Gerät schütten und keine Fremdkörper in die Lüftungsschlitze gelangen lassen.
- Das Gerät darf nur in trockenen Räumen verwendet werden.
- Das Gerät darf nur von befugtem Fachpersonal geöffnet, gewartet und repariert werden. Das Gerät enthält keine vom Benutzer zu wartenden Teile.
- Wenn ein Fremdkörper oder Flüssigkeit in das Gerät gelangt, stellen Sie es sofort ab.
- Das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizrohren, Verstärkern u.ä. aufstellen und nicht direkter Sonneneinstrahlung, zu viel Staub, Feuchtigkeit, Regen, mechanischen Schwingungen oder Stößen aussetzen.
- Um Brummen oder Interferenzen zu vermeiden, verlegen Sie alle Audiokabel, insbesondere diejenigen, die an die Mikrofoneingänge angeschlossen sind, fern von allen Stromkabeln. Wenn Sie Kabelkanäle nutzen, verwenden Sie gesonderte Kanäle für die Audiokabel.
- Das Gerät nur mit einem feuchten (nicht nassen) Tuch reinigen. Ziehen Sie das Netzteil aus der Steckdose, bevor Sie das Gerät reinigen. Nutzen Sie keine ätzenden Reinigungsmittel oder Scheuermittel mit Alkohol oder Spülmitteln; sie können die Teile aus Email oder Kunststoff beschädigen.
- Nutzen Sie das Gerät nur für die hier beschriebenen Zwecke. AKG übernimmt keine Haftung für Schäden durch unsachgemäßen oder unbefugten Gebrauch.
- Elektrostatische Ladungen können die Schaltungen beschädigen. Berühren Sie darum ein blankes, geerdetes Metallteil, um eventuelle statische Aufladungen Ihres Körpers abzuladen, bevor Sie eine elektronische Leiterplatte anfassen.

Umwelt

- Die Verpackung des Gerätes ist wiederverwertbar. Entsorgen Sie die Verpackung über ein entsprechendes Sammel-/Wiederverwertungssystem und beachten Sie dabei die örtlichen Auflagen zur Abfallentsorgung und Wiederverwertung.



2 Beschreibung

Einleitung

Schwanenhals-Mikrofone werden häufig übersehen, aber sie sind leistungsstarke akustische Geräte, die eine schwierige Arbeit zuverlässig und mit Diskretion ausführen. Schließlich müssen sie in anspruchsvollen Situationen mit unterschiedlichsten und oftmals unerfahrenen Sprechern einwandfrei funktionieren und gleichzeitig eine perfekte Sprachverständlichkeit liefern. Die Mikrofone der AKG Discreet Acoustics Modular Serie sind seit Jahrzehnten auf internationalen Versammlungen, Konferenzen und Gipfeltreffen ebenso wie in Parlamenten und Kirchen im Dauereinsatz und längst anerkannter Industriestandard.

Je nach konkretem Einsatzzweck können spezielle Anforderungen häufig durch modulare Systeme erfüllt werden. Die Discreet Acoustics Modular Serie ist weltweit für ihre Haltbarkeit, Zuverlässigkeit und Flexibilität bekannt.

Modular: Die AKG Discreet Acoustics Modular Serie bietet eine Auswahl an Kapselmodulen mit unterschiedlichen Richtcharakteristiken und Frequenzgängen, die sich untereinander austauschen lassen. Darüber hinaus ist eine breite Auswahl an Schwanenhals- und Installationsmodulen erhältlich. Zudem gibt es spezielle Module für besondere Anwendungen, die nicht von anderen erhältlichen Produkten abgedeckt werden. Sie können zusammen mit Drahtlossystemen und mit dem digitalen Konferenzsystem CS5 von AKG eingesetzt werden. Ihre schnell austauschbaren Kapseln passen sich nicht nur optimal unterschiedlichen Räumen und Sprechern an, sondern erlauben auch einen schnellen Austausch der Mikrofonkapsel, falls einmal etwas schief läuft.

Zuverlässig: Eine breite Palette an Funktionen minimiert das Risiko von Bedienungsfehlern, Materialermüdung oder Signalausfällen. Der LED Ring und die selbstreinigenden vergoldeten Kontakte für die Schraubverbindungen sind ebenso Standard wie verdrehungsfreie Kabel und ein schaltbarer Bassabschwächungsfilter.

Unauffällig: Das extrem kompakte Design und die matte Ausführung unterstreichen die unauffällige Optik der Discreet Acoustics Modular Serie. Die unauffälligen Installationsmodule ermöglichen ein schnelles Auf- und Abbauen aller Ausführungen der Serie. Ihre hervorragende Wiedergabe und ihre extrem gute Klangqualität machen die Discreet Acoustics Modular Serie zur ersten Wahl, wenn immer es auf Qualität und Zuverlässigkeit ankommt. Kein Wunder, dass Entscheidungsträger der ganzen Welt AKG als professionellen Partner schätzen. Mit dem Spitzensegment des Installationsmarktes im Blick wird durch die Weiterentwicklung der Discreet Acoustics Modular Plus Serie im wahrsten Sinne des Wortes alles besser. Mit ihrem schlankeren Design und ihrer verbesserten Tonqualität macht sie auch auf den obersten Plätzen eine gute Figur. Eine zusätzliche Schnittstelle zwischen Schwanenhals-Modul und Phantomspeisungsadapter machen die Serie noch modularer und flexibler mit merklichen Vorteilen im Laufe der Vertriebskette, weil nunmehr weniger Varianten gelagert werden müssen. Außerdem bekommen die Installateure das angeforderte Produkt schneller, und durch die zusätzliche Modularität und neues Zubehör werden Lösungen möglich, von denen Sie nicht zu träumen wagten. Mit nur wenigen Komponenten ermöglicht die Discreet Acoustics Modular Serie eine nahezu unbegrenzte Anzahl an Kombinationsmöglichkeiten.

Die Discreet Acoustics Modular Plus Serie ist die folgerichtige Weiterentwicklung der Modular Serie von AKG. Sie wird allen wesentlichen Anforderungen an professionelle Soundsystemanwendungen mit Bravour gerecht. Schnell, zuverlässig und erschwinglich – perfekt für Sie!



3 Mikrofonanwendungen

Sowohl die maximale Reichweite als auch der von dem Mikrofon abgedeckte Bereich hängen vom Aufnahmewinkel ab. Je kleiner der Aufnahmewinkel (hypernierenförmig), desto größer ist der maximale Abstand zwischen Sprecher und Mikrofon und desto kleiner ist der von dem Mikrofon abgedeckte Bereich.

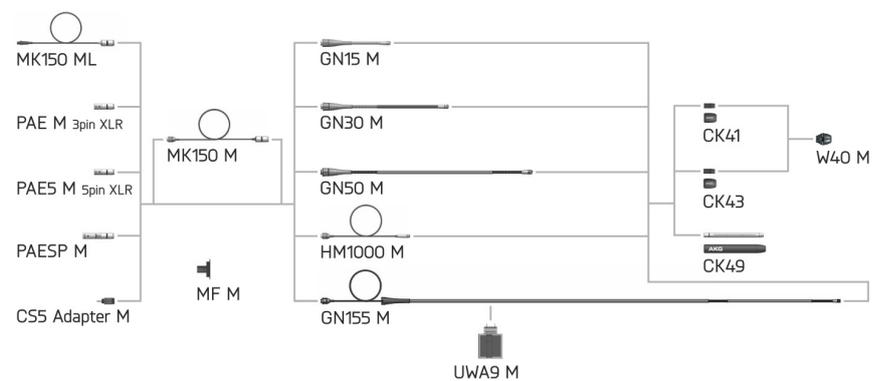
Ob eine Kugelkapsel, eine nierenförmige oder eine hypernierenförmige Kapsel die besseren Ergebnisse bietet, hängt von der konkreten Anwendungssituation ab.



HINWEIS

KUGELKAPSELN

Kugelkapseln sind in erster Linie für Aufnahmezwecke geeignet.



4 Installation und Anschluss

Kapselmodule

Alle Discreet Acoustics Modular Kapselmodule sind Kondensator-Mikrofone und benötigen somit eine Stromquelle (Phantomspeisung). Die Installationsmodule wurden für den Anschluss an Mikrofoneingänge mit 9 bis 52 V Phantomspeisung ausgelegt.

- 1) Schrauben Sie das Kapselmodul auf das Installationsmodul. Das Schraubgewinde ist relativ schmal und daher sehr leichtgängig. Achten Sie darauf, dass die Kapsel nicht geneigt ist, wenn Sie sie in das Installationsmodulgewinde setzen, um das Gewinde nicht zu beschädigen.
- 2) Zum Befestigen der Kapsel reicht ein Tropfen handelsüblicher Schraubenkleber mit geringer Klebkraft, um die Kapsel bei Bedarf später wieder losschrauben zu können.
- 3) Für eine bessere Sichtbarkeit setzen Sie den LED-Ring-Expander zwischen das Installationsmodul und die Mikrofon-Kapsel.
(Der LED-Ring-Expander gehört zum Installationsmodul.)



HINWEIS

UNERWÜNSCHTE GERÄUSCHE

Bevor Sie ein Kapselmodul auswechseln, schalten Sie das Soundsystem aus, um unerwünschte Geräusche zu vermeiden.

Wählen Sie den passenden Phantomspeisungsadapter für Ihre Anwendung aus.
PAESP M (Seite 13), *PAE5 M* (Seite 14) bzw. *PAE M* (Seite 15).



5 Module

CK49



Referenz Richtrohr Kondensator-Kapsel

Rednerpulte und Kirchen

Präsentationen

Theater

Die CK49 Referenz Kondensator-Kapsel verfügt über einen Aufnahmewinkel von 80° und gewährleistet auch beim seitlichen Einsprechen eine klare Wiedergabe. Sie ist das ideale Werkzeug für unerfahrene Sprecher. So konzentriert sie sich auf die Stimme, wenn das Mikrofon aus größerer Entfernung besprochen wird, und reduziert Popp-Geräusche bei kleinen Entfernungen. Diese Spezialkapsel ist eine Weiterentwicklung der legendären CK47 Kapsel. Wie schon bei ihrem Vorgänger sorgt die einzigartige Staple-Technologie von AKG für eine brillante Übertragung in Studioqualität.

Die CK49 Kapsel wird von einem extrem schlanken und robusten Metallgehäuse geschützt. Sie ist mit allen Schwanenhals-Modulen der Discreet Acoustic Modular Plus Serie und dem HM1000 M Hängemodul kompatibel. Die Kapsel ist mit großflächigen selbstreinigenden und vergoldeten Kontakten mit tiefem Gewinde ausgestattet, um Kontaktprobleme zu vermeiden und eine besonders lange Lebensdauer zu gewährleisten. Die CK49 wird mit einem Windschutz geliefert, der Atem- und Popp-Geräusche dämpft.

- **Enge hypernierenförmige Richtcharakteristik**
eliminiert seitlichen Einstreuungslärm
- **80° Aufnahmewinkel**
für unerfahrene Sprecher und große Besprechungsabstände
- **Hochentwickelte Staple-Technologie**
für ein Klangbild in Studioqualität
- **Hohe Kontaktsicherheit zum Kapselmodul**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme
- **Hochwirksamer Windschutz**
dämpft Atem- und Popp-Geräusche

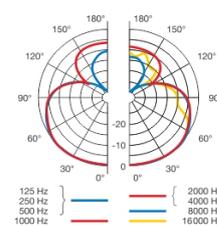
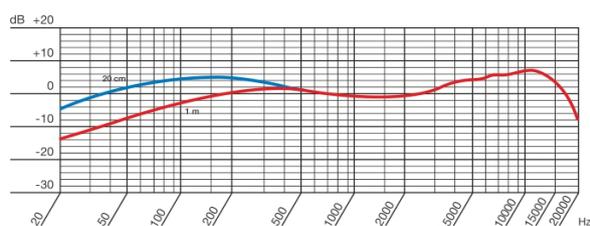
Mitgeliefertes Zubehör:

Windschutz

Bestellnummer:

CK49

3165Z00030



CK43



Referenz Kondensator-Kapsel

Theater und Live-Bühnen
Kirchen
Parlamente

Die CK43 ist eine Referenz Supernieren-Kondensatorkapsel für Audio-Übertragung in Studioqualität. Aufgrund ihres engen Aufnahmewinkels von 95° ist die supernierenförmige Richtcharakteristik eine gute Wahl für Situationen, wo seitlicher Einstreuungsärm unvermeidbar ist (z. B. in Kirchen), sowie bei größerem Sprechabstand zum Mikrofon.

Die CK43 Kapsel wird von einem extrem schlanken und robusten Metallgehäuse geschützt. Sie ist mit allen Montage-Modulen der Modular Serie kompatibel. Die Kapsel ist mit großflächigen selbstreinigenden und vergoldeten Kontakten mit tiefem Gewinde ausgestattet, um Kontaktprobleme zu vermeiden und eine besonders lange Lebensdauer zu gewährleisten. Die CK43 wird mit einem hochwirksamen Windschutz geliefert.

- **Supernierenförmige Richtcharakteristik**
eliminiert seitlichen Einstreuungsärm
- **95° Aufnahmewinkel**
ideal bei größerem Mikrofonabstand
- **Hochentwickelte Staple-Technologie**
für ein Klangbild in Studioqualität
- **Hohe Kontaktsicherheit zum Kapselmodul**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme
- **Großer Frequenzbereich**
für sprachoptimierte Audio-Übertragung

Mitgeliefertes Zubehör:

Windschutz

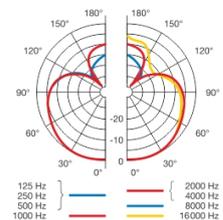
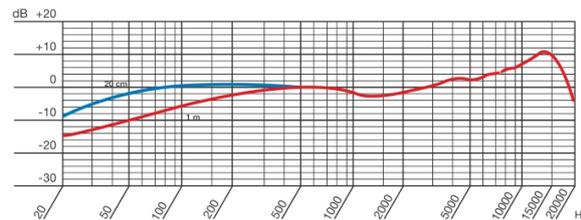
Optionales Zubehör:

W40 M Gitter-Windschutz

Bestellnummer:

CK43

3165Z00020



CK41



Referenz Kondensator-Kapsel

Diskussionsrunden
Pressekonferenzen
Videokonferenzen

Die CK41 ist eine Referenz Kondensatorkapsel mit breiter nierenförmiger Richtcharakteristik und einem sprachoptimierten Frequenzgang. Die Niere gilt als die beliebteste Richtcharakteristik, da sie besonders vielseitig verwendbar ist. Der Aufnahmewinkel von 125° ist besonders für unerfahrene oder sehr lebhaft sprechende Personen geeignet, sowie auch für die abwechselnde Verwendung durch mehrere Personen.

Die CK41 Kapsel wird von einem extrem schlanken und robusten Metallgehäuse geschützt. Sie ist mit allen Montage-Modulen der Modular Serie kompatibel. Die Kapsel ist mit großflächigen selbstreinigenden und vergoldeten Kontakten mit tiefem Gewinde ausgestattet, um Kontaktprobleme zu vermeiden und eine besonders lange Lebensdauer zu gewährleisten. Die CK41 wird mit einem hocheffizienten Windschutz geliefert.

- **Nierenförmige Richtcharakteristik**
eliminiert Störgeräusche von hinten
- **125° Aufnahmewinkel**
für unerfahrene oder sehr lebhaft sprechende Personen
- **Hochentwickelte Staple-Technologie**
für ein Klangbild in Studioqualität
- **Hohe Kontaktsicherheit zum Kapselmodul**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme
- **Großer Frequenzbereich**
für sprachoptimierte Audio-Übertragung

Mitgeliefertes Zubehör:

Windschutz

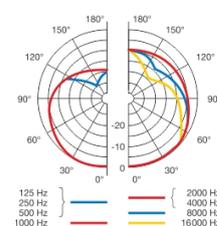
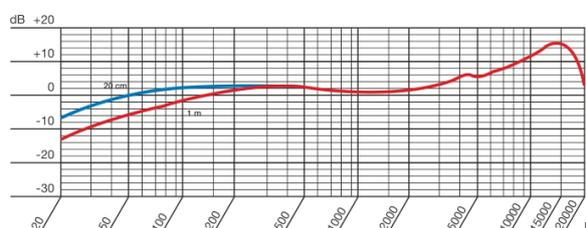
Optionales Zubehör:

W40 M Gitter-Windschutz

Bestellnummer:

CK41

3165Z00010



GN15, 30, 50 M



Referenz Schwanenhals-Modul

**Diskussionssysteme
Rednerpulte und Kirchen
Pressekonferenzen**

Die erstklassigen Schwanenhäse der Modular Plus Serie zur permanenten und mobilen Installation sind in drei verschiedenen Längen erhältlich: 165 mm, 300 mm oder 500 mm. Diese extrem schlanken und robusten Schwanenhäse verfügen über einen LED-Ring, der anzeigt, ob das Mikrofon ein- oder ausgeschaltet ist. Alle Modular Plus Kapseln werden mit einem speziellen Leuchtring-Expander geliefert, der die Sichtbarkeit des LED-Ringes bei Bedarf verbessert.

Der mitgelieferte Stecker für die Modular Plus Serie gewährleistet eine schnelle Montage und maximale Flexibilität. Dieser qualitativ hochwertige Stecker mit vergoldeten Kontakten passt verlässlich zu allen erhältlichen Phantomspeisungsmodulen. Das Schwanenhals-Modul ist mittels selbstreinigender Kontakte mit den Kapseln der Modular Plus Serie CK41, CK43 und CK49 kompatibel. Ihre extrem tiefen Gewinde verhindern Kontaktprobleme und gewährleisten eine lange Lebensdauer für alle Modular Plus Komponenten.

- **Extrem robuste Schwanenhals-Konstruktion**
für besonders lange Lebensdauer, Zuverlässigkeit und Stabilität
- **Hohe Kontaktsicherheit zum Kapselmodul**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme
- **Eingebauter schaltbarer LED Ring**
zeigt den Systemstatus an
- **Eingebauter System-Stecker**
verringert Lagerhaltungskosten
- **Große Auswahl an Montagezubehör**
für schnelle und unproblematische Installation

Mitgeliefertes Zubehör: LED-Ring-Expander

Bestellnummer:

GN15 M	3165H00080	165 mm
GN30 M	3165H00090	300 mm
GN50 M	3165H00100	500 mm



GN155 M



Referenz Schwanenhals-Bodenstativ

Kirchenanwendungen

Chor-Aufnahmen

Präsentationen

Der GN155 M ist ein 1490 mm langer Referenz Schwanenhals mit einem schweren, trittschallgedämpften Bodenstativ. Er kann als freistehendes Bühnenmikrofon oder als Beistellmikrofon bei Rednerpulten verwendet werden, sowie als Tonabnehmer für Geigen und andere Instrumente. Der eingebaute Leuchtring zeigt auf einen Blick den Betriebsstatus des Mikrofons. Alle Modular Plus Kapseln werden mit einem speziellen Leuchtring-Expander geliefert, der die Sichtbarkeit des LED Ringes bei Bedarf verbessert.

Der GN155 M hat ein 10 m langes Kabel mit einem integrierten Modular Plus Serie Systemstecker, der verlässlich zu allen erhältlichen Phantomspannungsmodulen passt. Das Schwanenhals-Modul ist mittels höchst zuverlässiger Kontakte mit den Kapseln der Modular Plus Serie CK41, CK43 und CK49 kompatibel.

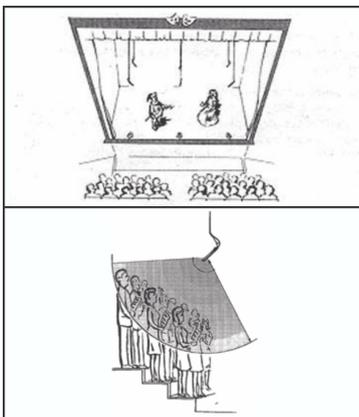
- **Elegantes unauffälliges Bodenstativ**
passt zu jeder Umgebung
- **Eingebauter schaltbarer LED Ring**
zeigt den Systemstatus an
- **Extrem robuste Schwanenhals-Konstruktion**
für besonders lange Lebensdauer, Zuverlässigkeit und Stabilität
- **Stark absorbierende Gummihalierung**
zur optimalen Unterdrückung von Trittschall
- **Hohe Kontaktsicherheit zum Kapselmodul**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme

Mitgeliefertes Zubehör: LED-Ring-Expander, Bodenstativ
Bestellnummer: GN155 M 3165Z00240

GN155 M Installationsmodul

- 1) Schrauben Sie das gewünschte Kapselmodul auf das Installationsmodul.
- 2) Schrauben Sie das Installationsmodul auf das mitgelieferte Bodenstativ.
- 3) Verschrauben Sie einen der drei mitgelieferten Phantomspannungsadapter oder MK150 M / MK150 ML mit dem Kabelende.
- 4) Verbinden Sie den Phantomspannungsadapter mit einem Mikrofoneingang mit Phantomspannung.

HM1000 M



Referenz Hängemodul

Theater und Live-Bühnen
Kirchen
Rundfunkstudios

Das HM1000 M ist ein Referenz Hängemodul, das mit allen Kapseln der Modular Plus Serie (CK41, CK43 und CK49) kompatibel ist. Es wird in Kirchen, Konferenzsälen und Theatern zur Abnahme von Reden und Musik durch von der Decke hängende Mikrofone verwendet. Ein eingebauter schaltbarer Leuchtring zeigt auf einen Blick den Betriebsstatus des Mikrofons. Alle Modular Plus Kapseln werden mit einem speziellen Leuchtring-Expander geliefert, der die Sichtbarkeit des LED-Ringes bei Bedarf verbessert.

Das HM1000 M verfügt über ein 10 m langes Spezialkabel, das auch bei Raumtemperatur-Schwankungen etwaigen Verdrehungen entgegenwirkt. Im Lieferumfang enthalten ist auch eine Stahlfederklemme zur exakten Ausrichtung des Mikrofons. Der eingebaute Systemstecker passt verlässlich zu allen erhältlichen Phantomspeisungsmodulen der Modular Plus Serie.

- **Verdrehtsfreies 10 m-Kabel inkludiert**
zur sicheren Beibehaltung der gewählten Mikro-Positionierung
- **Hohe Kontaktsicherheit zum Kapselmodul**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme
- **Stahlfederklemme zur vertikalen Ausrichtung**
für schnelle und unproblematische Installation
- **Eingebauter schaltbarer LED Ring**
zur vollen Kontrolle des Betriebszustandes
- **Ausgeklügelte System-Steckerverbindung Adapter**
für mehr Flexibilität aller Montage-Module

Mitgeliefertes Zubehör: Stahlfederklemme, LED-Rind-Expander
Bestellnummer: HM1000 M 3165H00250

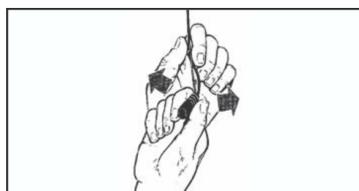
HM1000 M Hängemodul

- 1) Vor der Installation des HM1000 M ziehen Sie das Kabel vorsichtig mit den Fingern glatt. Das Kabel darf nicht verknickt oder verdreht sein.
- 2) Bringen Sie einen Haken an der Decke an, nutzen Sie einen bereits existierenden Haken, oder ziehen Sie ein Seil durch den Raum.
- 3) Führen Sie das Kabel durch den Haken oder entlang des Seils, so dass es auf der gewünschten Höhe hängt.
- 4) Kleben Sie das Kabel mit Isolierband fest.



BESCHÄDIGUNGSGEFAHR!

Machen Sie keinen Knoten in das Kabel, um es an den Haken zu hängen.



- 5) Halten Sie das Kabel mit einer Hand fest und drehen Sie das Mikrofon vorsichtig in die gewünschte Position.

Anweisungen zur Aktivierung der Tiefenabsenkung siehe **PAESP M** (Seite 13), **PAE5 M** (Seite 14) bzw. **PAE M** (Seite 15).

Stabilisierung des Mikrofons

Damit das Mikrofon auch bei Luftzügen stabil bleibt,

- 1) ziehen Sie ein Seil passender Länge horizontal durch den Raum, so dass das Seil auf Augenhöhe entlang des HM1000 M führt.
- 2) befestigen Sie das Seil an zwei gegenüber liegenden Wänden, so dass es gerade so viel nach unten zieht, um das Mikrofon seitlich zu stabilisieren.



PAESP M



Referenz programmierbares Phantomspeisungs-Modul

**Kleine Diskussionsanlagen
Pressekonferenzen
Rednerpulte**

Das Modular Plus Serie PAESP M ist ein programmierbares Phantomspeisungs-Modul zur festen und beweglichen Installation. Mit seinem breiten Spannungsbereich passt das Modul zu den meisten erhältlichen Mikrofonsmischern. Es verfügt über einen einzigartigen BCD (binär codierte Dezimalzahl) Schalter, der das Gerät in eine der Betriebsarten zurücksetzt. Mehrere Funktionen können angepasst werden, wie Bassabschwächung, LED-Ring-Modus (Ein, Aus, Mikrofon-Funktion) sowie die Betriebsart des Mikrofonhalters (Drücken = Stumm, Drücken = Sprechen, Drücken = Ein, Drücken = Aus).

Das PAESP M verfügt über einen absolut lautlosen Mikrofonhalter. Anstatt das Signal zu unterbrechen, reduziert er die Lautstärke um 26 dB, wodurch das irritierende Knacken beim Unterbrechen der Phantomspeisung vermieden wird. Der Schalter ist unauffällig angebracht aber auch für unerfahrene Sprecher leicht zu erreichen und zu bedienen. Der eingebaute Systemstecker mit vergoldeten Kontakten passt zuverlässig zu allen erhältlichen Montage-Modulen der Modular Plus Serie.

- **Programmierbarer Ein-/Stumm-/Aus-Schalter**
für lautloses Umschalten
- **Wählbare Betriebsarten**
für schaltbare Bassabschwächung und Leuchtring-Funktion
- **RFi Abschirmungsschild**
für hohe Unempfindlichkeit gegenüber Funkstörungen
- **Eingangsleistung 9-52 V**
kompatibel mit fast allen erhältlichen Mischern
- **Speist alle Kapseln der Modular Plus Serie**
ermöglicht höchste Flexibilität

Bestellnummer: PAESP M 3165H00170

PAESP M



Pos.	LED	Basscut	Switch
0	off	off	on/off
1	off	off	ptt
2	off	off	ptm
3	off	off	-
4	off	on	on/off
5	off	on	ptt
6	off	on	ptm
7	off	on	-
8	on	off	on/off
9	on	off	ptt
A	on	off	ptm
B	on	off	-
C	on	on	on/off
D	on	on	ptt
E	on	on	ptm
F	on	on	-

on/off toggle
ptt push to talk
ptm push to mute
- without any function

Vor dem Ändern von Einstellungen XLR-Stecker ziehen!



PAE5 M



Referenz Speisemodul zur Verbindung mit Automatikmischern

Podiumsdiskussionen

Kirchen

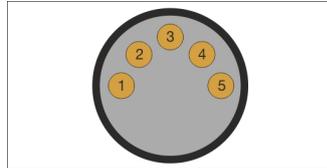
Rundfunk-Anwendungen

Das Referenz Phantomspeisungs-Modul PAE5 M für fixe und mobile Installation verfügt über einen fünfpoligen XLR-Stecker, mit dem das Audio-Signal und die Kontrollspannung für einen LED-Ring getrennt eingespeist werden können. Auf diese Weise kann der LED-Ring ferngesteuert über die 9-52 V Logik-Ausgangsfunktion eines Automatikmischers angewiesen werden, um den Einschaltstatus des Mikrofons anzuzeigen. Mit seinem breiten Spannungsbereich passt das Modul zu den meisten erhältlichen Mikrofonmischern.

Der PAE5 M verfügt über eine Bassabschwächung zur Reduzierung von Trittschall. Sein eingebauter Systemstecker mit vergoldeten Kontakten passt zuverlässig zu allen erhältlichen Schwanenhalsmodulen der Modular Plus Serie und zum Hängemodul HM1000 M.

- **Separate Speisung des LED Ringes**
zur Mikrofonstatus-Anzeige zur Verwendung mit Automatikmischern
- **Schaltbare Bassabschwächung**
zur Reduktion von Körperschall und Nahbesprechungseffekt
- **Hohe Kontaktsicherheit zu Montage-Modulen**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme
- **RFi Abschirmungsschild**
für hohe Unempfindlichkeit gegenüber Funkstörungen
- **Speist alle Kapseln der Modular Plus Serie**
ermöglicht höchste Flexibilität

Bestellnummer: PAE5 M 3165H00160

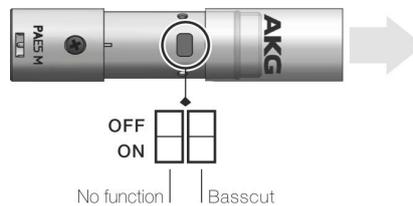


Zusätzliche Anschlussmöglichkeit: 5-polige Speisung

Mit dem fünfpoligen XLR-Stecker können das Audio-Signal und die Kontrollspannung für einen LED-Ring getrennt eingespeist werden. Stecker-Pol aus:

1: Audio-Erde, 2: LED-Ring +, 3: Audio Ein Phase, 4: LED-Ring -, 5: Audio-Rückfluss

PAE5 M



PAE M



Referenz Speisemodul

Kirchen
Konferenzen
Theater

Das Referenz Phantomspeisungs-Modul PAE M für fixe und mobile Installation verfügt über einen dreipoligen XLR-Stecker mit vergoldeten Kontakten. Mit seinem breiten Spannungsbereich passt das Modul zu den meisten erhältlichen Mikrofonmischern. Das Modul verfügt auch über eine 250 Hz Bassabschwächung zur Reduzierung von Trittschall.

Der PAE M wird mit einem eingebauten Systemstecker mit vergoldeten Kontakten geliefert. Diese einzigartige Verbindung passt zuverlässig zu allen erhältlichen Schwanenhalsmodulen der Modular Plus Serie und zum Hängemodul HM1000 M.

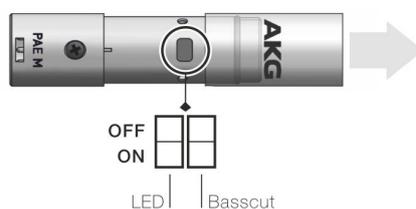
- **Speist alle Kapseln der Modular Plus Serie**
ermöglicht höchste Flexibilität
- **RFi Abschirmungsschild**
für hohe Unempfindlichkeit gegenüber Funkstörungen
- **Eingangsleistung 9-52 V**
kompatibel mit fast allen erhältlichen Mixern
- **Schaltbare Bassabschwächung**
zur Reduktion von Körperschall und Nahbesprechungseffekt
- **Hohe Kontaktsicherheit zu Montage-Modulen**
für lange Lebensdauer ohne Kontaktprobleme

Bestellnummer:

PAE M

3165H00150

PAE M



6 Montagematerial, Kabel und Zubehör

Montagematerial

Wählen Sie zur Montage Ihres Schwanenhalses je nach Bedarf eines der folgenden Zubehörelemente.



MF M

Das MF M ist ein bündig abschließendes Modul zur effizienten Reduzierung von Körperschall von Tischen. Seine schlanke Ausführung nimmt jedes Speisungsmodul der Modular Plus Serie auf und ermöglicht den Ausbau der Mikrofone, wenn sie nicht genutzt werden. Der Steckerausgang wird durch eine besondere Blindkappe abgedichtet, so dass er ansprechend bündig mit dem Tisch abschließt und gleichzeitig den Stecker vor Staub schützt.

Bestellnummer: MF M 3165H00220

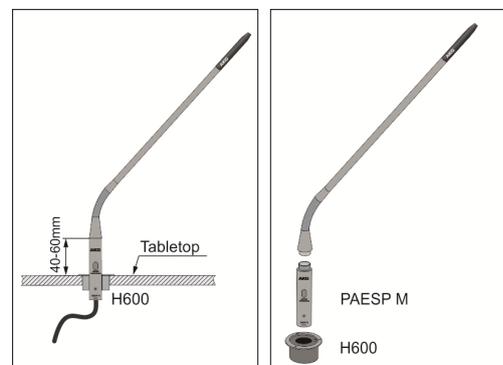
- 1) Bohren Sie ein 50 mm großes Loch in den Tisch.
- 2) Setzen Sie den MF M von oben in das Loch ein.
- 3) Setzen Sie entweder den PAE M oder den PAE5 M von unten ein und schrauben Sie den Stromadapter mit den mitgelieferten Schrauben fest.



H600

Das H600 ist ein bündig abschließendes Modul zur optimalen Abschwächung von Trittschall. Durch die beiden unterschiedlichen Durchmesser bietet es ganz flexible Montageoptionen. Das H600 hat eine einzigartige Diebstahlsicherung und ist ideal für den Einsatz zusammen mit dem PAESP M (Speisungsmodul mit programmierbarem Schalter) in Kombination mit GN15 M und GN30 M Schwanenhals-Modulen. Erforderliche Montageöffnung: 53 mm

Bestellnummer: H600 2426X00030

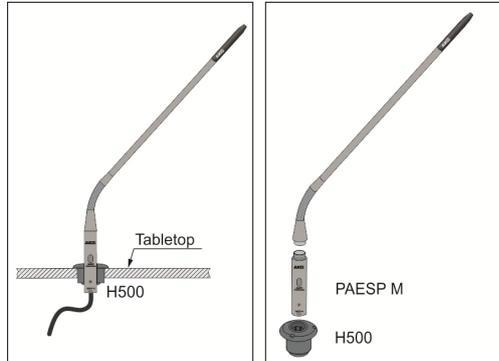




H500

Die H500 ist ein absorbierendes Modul für Schwanenhals-Mikrofone. H500 ist die kostengünstigste Lösung und ideal für ein einfaches Auf- und Abbauen von Soundsystemen. Der Aufbau ist zum Halten von langen Schwanenhälsen wie dem GN50 M gedacht. Das H500 benötigt eine 50 mm Montageöffnung.

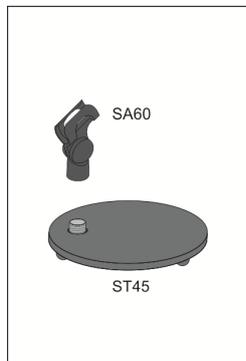
Bestellnummer: H500 6000H01900



ST45 (+SA60)

Das ST45 ist ein Referenz Tischstativ zum einfachen Auf- und Abbau von mobilen Soundsystemen. Es ist aus einem stabilen Metallteil gefertigt und hat damit einen festen Stand auf jedem Tisch. Durch die massive Grundplatte und den speziellen stoßabsorbierenden Gummifüßen wird Trittschall effizient gedämpft. Das ST45 Tischstativ kann für den Einsatz mit allen Speisungsmodulen der Discreet Acoustics Modular Plus Serie und mit dem SA60 Stativanschluss kombiniert werden.

Bestellnummer: ST45 6000H03080



SA60

Der SA60 ist ein professioneller Stativanschluss für gerade Mikrofone. SA60 passt perfekt zu allen Modular Plus Speisungsmodulen und ist mit dem ST45 Tischstativ kompatibel.

Bestellnummer: SA60 6000H60010



Kabel



MK150 M

Das MK150 M ist ein Referenz Verlängerungskabel für feste und mobile Installationen. Das Kabel ist mit dem Modular Plus Systemstecker ausgestattet und passt hervorragend zu allen Montage- und Speisungsmodulen. Das Metallgehäuse, die vergoldeten Kontakte und das tiefe, robuste Gewinde vermeiden Kontaktprobleme und gewährleisten eine besonders lange Lebensdauer. Das MK150 M wird mit 1,5 m Kabellänge geliefert.

Bestellnummer: MK150 M 3165H00260



MK150 ML

Das MK150 ML ist ein Referenz Anschlusskabel für den Einsatz mit der Modular Plus Serie zusammen mit jedem AKG Taschensender (außer DPT70). Mit ihm lassen sich alle Modular Plus Mikrofone kabellos betreiben. Ein Ende des Kabels ist mit dem einzigartigen Modular Plus Systemstecker ausgestattet, der hervorragend zu allen Montagemodulen der Serie passt. Das andere Kabelende mündet in einem professionellen dreipoligen Mini-XLR-Stecker. Mit 1,5 m ist das Kabel lang genug, um eine sichere Stelle an einem mobilen Rednerpult zu erreichen, und kurz genug, um mit dem GN155 M nicht aufzufallen.

Bestellnummer: MK150 ML 3165H00270

Funktioniert nicht mit DPT70.

Zubehör



UWA9 M

UWA9 M ist ein Halter für kabellose, tragbare Sender. Es passt perfekt zum GN155 M Bodenstativ Schwanenhals-Modul. Zusammen mit dem MK150 ML entsteht ein kabelloses Bodenstativ-Mikrofon für Präsentationen oder für Chor- und Instrumental-Aufnahmen. Seine robuste Metallplatte ist mit Schaum verkleidet, um das Sendergehäuse vor Kratzern zu schützen. Mit einem universellen Klettband lässt sich jeder kabellose, tragbare AKG-Sender befestigen.

Bestellnummer: UWA9 M 3165H00280



W40 M

Der W40 M ist ein Referenz Windschutz mit der besten Leistung seiner Klasse. Zwei Drahtschichten und eine Schaumkombination reduzieren Atem- und Popp-Geräusche auf ein Minimum. Das robuste Drahtgitter schützt das Mikrofon selbst im täglichen Einsatz unter harten Bedingungen. Der W40 M ist mit den Kapseln CK41 und CK43 aus der Modular Plus Serie kompatibel.

Bestellnummer: W40 M 3165H00290



7 Anwendungsbeispiele



STANDARD WINDSCHUTZ

dämpft effizient Atem- und Popp-Geräusche

CK43 REFERENZ SUPERNIERENFÖRMIGE KONDENSATOR-KAPSEL

ideal bei größerem Mikrofonabstand

LEUCHTRING-EXPANDER

verbessert die Sichtbarkeit der Mikrofonstatus-Anzeige (An/Aus)

GN15 M SCHWANENHALS-MODUL

unauffällig und diskret

H600 BÜNDIG ABSCHLIESSENDE ABSORBIERENDE HALTERUNG

hochdämpfender Gummi für effiziente Reduzierung von Körperschall

PAE 5 M PHANTOMSPEISUNGSMODUL

ideal zur Kombination mit automatischen Mikrofon-Mischern



CK41 REFERENZ NIERENFÖRMIGE KONDENSATOR-KAPSEL

speziell für unerfahrene oder sehr "lebhaft" Sprecher

EINGEBAUTER SCHALTBARER LED RING

zeigt den Systemstatus an

GN15 M SCHWANENHALS-MODUL

extrem schlank und robust

PAESP M PROGRAMMIERBARES SPEISUNGSMODUL

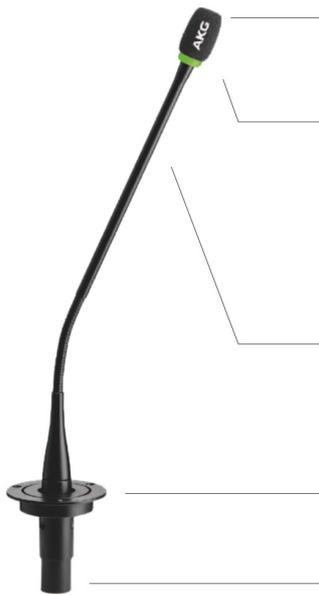
mit eingebautem Ein-/Ausschalter für lautloses Umschalten

SA60 STATIVANSCHLUSS

hält das Schwanenhals-Mikrofon sicher fest

ST45 REFERENZ TISCHSTATIV

für ein einfaches Auf- und Abbauen



**CK43 REFERENZ SUPERNIERENFÖRMIGE
KONDENSATOR-KAPSEL**

eliminiert seitlichen Einstreuungslärm

LEUCHTRING-EXPANDER

für eine eindeutige Anzeige des Mikrofonstatus (An/Aus) aus der Entfernung

GN30 M SCHWANENHALS-MODUL

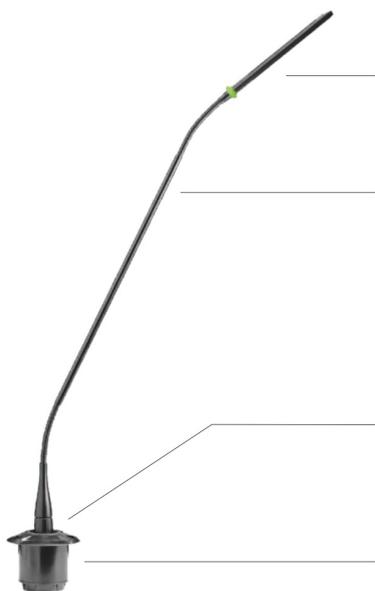
perfekt ausgerichtet und einfach in die richtige Position zu biegen

**MF M BÜNDIG ABSCHLIESSENDE
ABSORBIERENDE HALTERUNG**

passt perfekt zu hochwertigen Pulten

PAE M PHANTOMSPEISUNGSMODUL

hohe Unempfindlichkeit gegenüber Funkstörungen



**CK49 REFERENZ RICHTROHR
KONDENSATOR-KAPSEL**

für große Besprechungsabstände

GN50 M EXTRALANGES SCHWANENHALS-MODUL

mit zwei Biegungen zum einfachen Positionieren

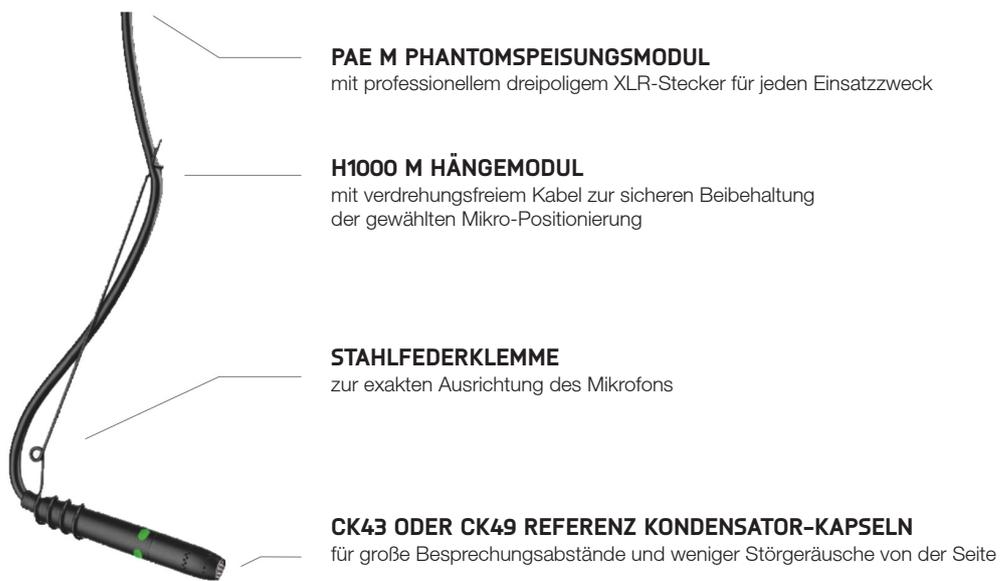
H500 ABSORBIERENDE HALTERUNG

zum Halten von langen Schwanenhals-Mikrofonen

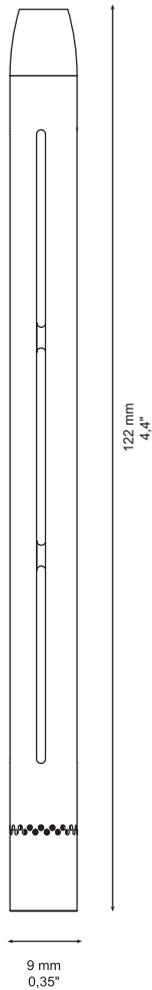
PAE M PHANTOMSPEISUNGSMODUL

Eingangsleistung 9-52 V kompatibel mit fast allen erhältlichen Mischern

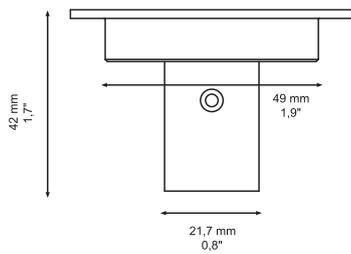




8 Maßstabsgetreue Zeichnungen



CK41/CK43



M MFM

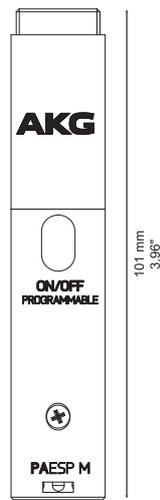
CK49



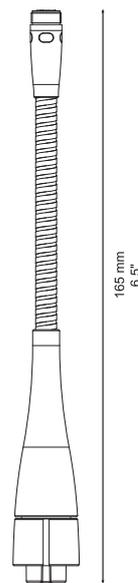
PA E M



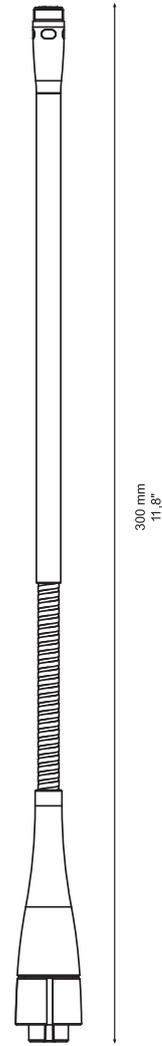
PA E5 M



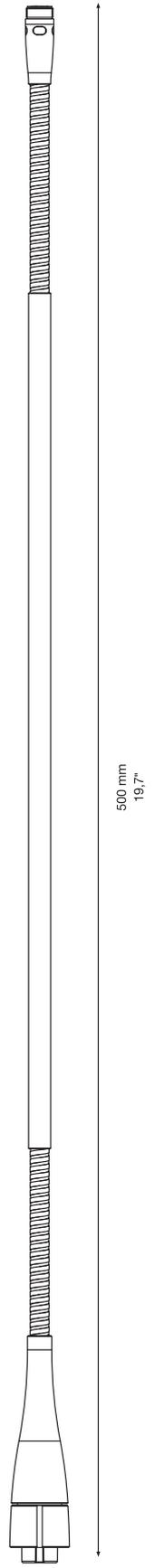
PA ESP M



GN15 M

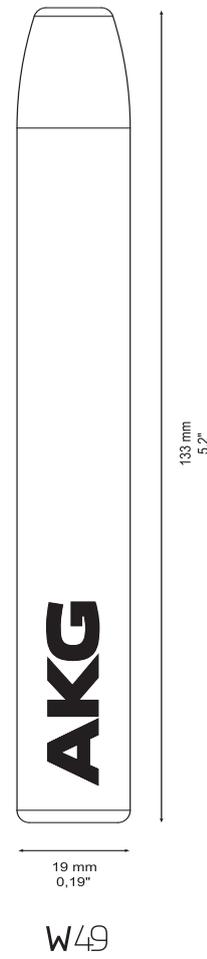
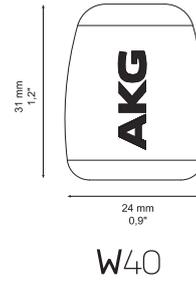
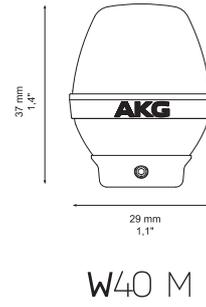
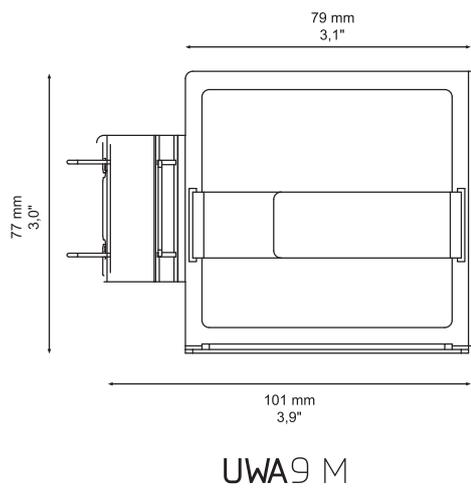
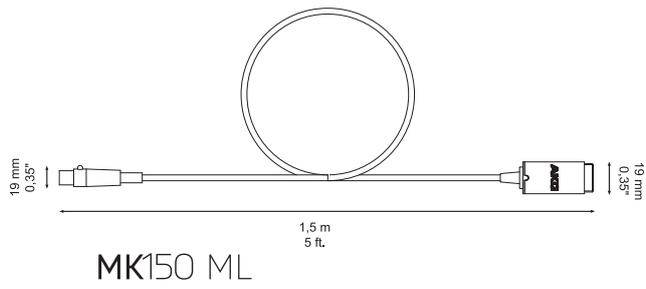
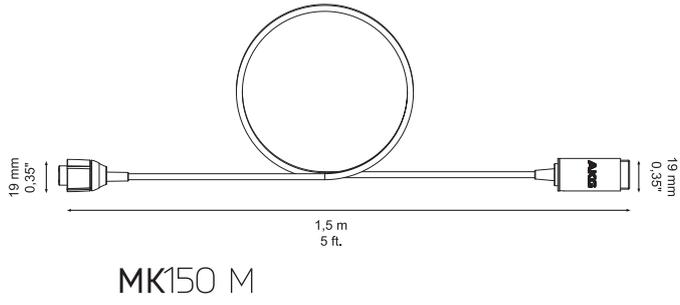
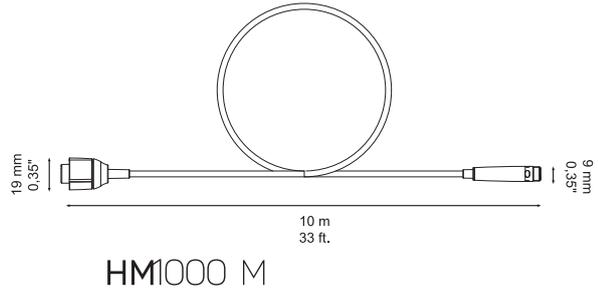
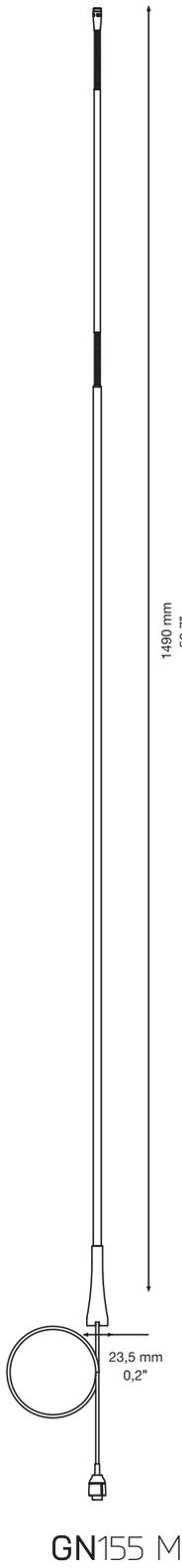


GN30 M



GN50 M





9 Übersicht

	Richt- charakteristik	Frequenz- Bandbreite (-6dB)	Empfindlichkeit	Max. SPL bei 3% THD	Äquivalenter Schalldruck (IEC 60268-4)	Signal-/ Geräusch-Verhältnis (A-Gewichtung)	Durchmesser	Höhe	Ausführung	Reingewicht
CK41	nierenförmig	60-22000 Hz	5 mV/Pa	142 dB	30 dB-A	64 dB-A	9 mm	20 mm	matt schwarz	3,9 g
CK43	supernieren förmig	80-21000 Hz	5 mV/Pa	142 dB	30 dB-A	64 dB-A	9 mm	20 mm	matt schwarz	3,9 g
CK49	hypernieren förmig	60-20000 Hz	10 mV/Pa	136 dB	30 dB-A	64 dB-A	9 mm	122 mm	matt schwarz	24,5 g

	Durchmesser Schwanzhals	Durchmesser Stecker	Gesamtlänge	Anzahl flexible Teile	LED-Ring	Kabellänge	Ausführung	Reingewicht
GN15 M	6 mm	9 mm oben 11,3 mm unten	165 mm	1	+		matt schwarz	77 g
GN30 M	6 mm	9 mm oben 11,3 mm unten	300 mm	1	+		matt schwarz	94 g
GN50 M	6 mm	9 mm oben 11,3 mm unten	500 mm	2	+		matt schwarz	114 g
GN155 M	6 mm	9 mm oben 11,3 mm unten	1490 mm	2	+	1 m	matt schwarz	4,2 kg
HM1000 M		9 mm oben 11,3 mm unten	10 m	Kabel	+	10 m	matt schwarz	184 g

	Stecker- Typ	Kontakt	Programmierbarer Schalter	Tiefen- Absenkung	Elektrischer Widerstand	Empfohlener Klemmen- Scheinwiderstand	Spannungsbereich	Strom- Verbrauch	Durchmesser	Höhe	Reingewicht
PAE M	XLR	3	-	150 Hz	< 600 Ohm	> 2000 Ohm	9-52 V	3,5 mA	19,1 mm	65,5 mm	43 g
PAE5 M	XLR	5	-	150 Hz	< 600 Ohm	> 2000 Ohm	9-52 V	3,5 mA	19,1 mm	65,5 mm	43 g
PAESP M	XLR	3	+	150 Hz	< 600 Ohm	> 2000 Ohm	9-52 V	4 mA	19,1 mm	100,5 mm	63 g



10 Notizen



Mikrofone · Kopfhörer · Drahtlosmikrofone · Drahtloskopfhörer · Kopfsprechgarnituren · Akustische Komponenten
Microphones · Headphones · Wireless Microphones · Wireless Headphones · Headsets · Electroacoustical Components
Microphones · Casques HiFi · Microphones sans fil · Casques sans fil · Micros-casques · Composants acoustiques
Microfoni · Cuffie HiFi · Microfoni senza filo · Cuffie senza filo · Cuffie-microfono · Componenti acustici
Micrófonos · Auriculares · Micrófonos inalámbricos · Auriculares inalámbricos · Auriculares con micrófono · Componentes acústicos
Microfones · Fones de ouvido · Microfones s/fios · Fones de ouvido s/fios · Microfones de cabeça · Componentes acústicos

AKG Acoustics GmbH

Lemböckgasse 21–25, A-1230 Wien/ÖSTERREICH, Tel.: (+43-1) 86654-0

E-Mail: sales@akg.com

Weitere Produkte und weltweite Vertriebspartner finden Sie auf www.akg.com



Technische Änderungen vorbehalten. Specifications subject to change without notice. Ces caractéristiques sont susceptibles de modifications. Ci riserviamo il diritto di effettuare modifiche tecniche. Nos reservamos el derecho de introducir modificaciones técnicas. Especificações sujeitas a mudanças sem aviso prévio.

04/13 5014466

AKG[®]
by HARMAN